



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

كلية العلوم الاجتماعية

التعلم باللعب

المراجع :

- محمد الحيلة، الألعاب التربوية و تقنيات انتاجها، دار المسيرة ٢٠٠٣، عمان .
- أحمد بلقيس، الميسر في سيكولوجية اللعب ، دار الفرقان ، ١٩٨٧م ، الأردن .
- فهد الغامدي، التعلم باللعب، السعودية، ٢٠٠٩ م .

قسم الإدارة و التخطيط التربوي

طالبات مستوى رابع

ماجستير الإدارة و التخطيط التربوي

مدينة ألعاب الجودة

الطالبة : جواهر الحميزي



#مدينة\_الجودة\_جامعة\_الإمام



## التعلم باللعب:

أكدت البحوث التربوية أن الأفراد كثيراً ما يخبروننا بما يفكرون فيه وما يشعرون به من خلال لعبهم التمثيلي الحر واستعمالهم للمكعبات والألوان وغيرها، ويعتبر اللعب وسيطاً تربوياً يعمل بدرجة كبيرة على تشكيل الشخصية بأبعادها المختلفة؛ وهكذا فإن الألعاب التعليمية متى أحسن تخطيطها وتنظيمها والإشراف عليها تؤدي دوراً فعالاً في تنظيم التعلم، وقد أثبتت الدراسات التربوية القيمة الكبيرة للعب في اكتساب المعرفة ومهارات التوصل إليها إذا ما أحسن استغلاله وتنظيمه . (الغامدي، ٢٠٠٩ م، ١٦ ص)



## تعريف أسلوب التعلم باللعب:

يُعرّف اللعب بأنه نشاط موجه يقوم به الأفراد لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية و الجسمية والوجدانية، ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية ، وأسلوب التعلم باللعب هو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة وتقريب مبادئ العلم وتوسيع آفاقهم المعرفية. (بليسي، ١٩٧٨ م، ٤٣ ص)

## أهمية اللعب في التعلم:

- ١- إن اللعب أداة تربوية تساعد في إحداث تفاعل الفرد مع عناصر البيئة لغرض التعلم وإنماء الشخصية والسلوك
- ٢- يمثل اللعب وسيلة تعليمية تقرب المفاهيم وتساعد في إدراك معاني الأشياء .
- ٣- يعتبر أداة فعالة في تفريد التعلم وتنظيمه لمواجهة الفروق الفردية
- ٤- يعتبر اللعب طريقة علاجية يلجأ إليها المربون لمساعدتهم في حل بعض المشكلات التي يعاني منها البعض.
- ٥- يشكل اللعب أداة تعبير وتواصل بين الأشخاص.
- ٦- تعمل الألعاب على تنشيط القدرات العقلية وتحسن الموهبة الإبداعية . (الحيلة ، ٢٠٠٣ م ، ١٥ ص)